

Občanské sdružení

BARTOLOMEO

ve spolupráci s **Městskou knihovnou Klatovy**

Vás zve na přednášku a besedu s

Prof. PhDr. Petrem Čornejem, DrSc.



na téma

Husitství v Pošumaví

která se uskuteční

v pondělí 4.května v 17:00

ve společenském sále Městské knihovny Klatovy.

Petr Čornej ke knize Lipanská křižovatka, 1992 :

„ Každý civilizovaný národ klade ve svých dějinách důraz především na epochy, v nichž obohatil lidstvo o nové hodnoty, kdy dal světu velké osobnosti, nové myšlenkové impulsy či vzory hodné následování. Činí tak Řekové, Italové, Francouzi, Rusové, Němci, Poláci, Španělé, Angličané, Američané, Indové i Číňani, činíme tak i my. Občas, zatíženi pocitem příslušníků malého národa, s určitými rozpaky. **Nejen na tomto místě je však třeba rezolutně prohlásit, že jedním z největších vkladů českého národa do světových dějin bylo husitství.** A to přes všechny stíny a problémy, které přineslo a jež znamenaly vybočení z dosavadního vývoje i, ruku na srdce, kulturní izolaci od vyspělých západoevropských a jihoevropských oblastí. Jeho jedinečnost spočívá v jiném momentu. Právě husitství představovalo první velký historický pokus uskutečnit reformu života západního křesťanstva úsilím všech lidí, kteří cítili nutnost nápravy společnosti. Teprve o 100 let později ocenila luterská reformace v husitech své předchůdce a uznala jejich prioritu v důslednosti, s jakou vedli zápas za ozdravení života západokřesťanské církve. Naší povinností je proto vědět o husitské epoše co nejvíce, znát její světla a nezaměškovat ani temné stránky.“

Prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc., (* 26. 3. 1951) je přední český historik specializující se na dějiny vrcholného středověku a historiografii. Od roku 2006 je rektorem Literární akademie - Soukromé vysoké školy Josefa Škvoreckého v Praze. Dále přednáší na Katedře dějin a didaktiky dějepisu na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy, kde se věnuje zejména dějinám husitství a historiografii. (www.wikipedia.org).

Je řádným členem Centra medievistických studií, dále členem akademické rady Literární akademie a současně působí jako člen oborových rad doktorského studia českých a československých dějin na Filozofické fakultě UK a Pedagogické fakultě UK. Od 2003 je členem správní rady Nadace Českého literárního fondu.

Je členem redakční rady časopisu *Česká literatura*, redakčního kruhu časopisu *Listy filologické*, redakční rady edice *Historická paměť* nakladatelství *Paseka* a redakční rady edice *Dny, které tvořily české dějiny* nakladatelství *Havran*.

Zabývá se zvláště problematikou českých a středoevropských dějin pozdního středověku, zvláště husitstvím, dějinami historiografie, významem historických a kulturních tradic, českou středověkou literaturou i širšími souvislostmi českého kulturního života 19. a 20. století. Samostatně publikoval pět původních vědeckých knižních monografií, více než 90 studií ve vědeckých časopisech a sbornících (též ve Francii, SRN, Rakousku, Maďarsku, Estonsku a Litvě) a téměř 100 vědeckých recenzí, je spoluautorem dvanácti vědeckých monografií, resp. učebních textů, skript a učebnic. Poměrně rozsáhlá je jeho činnost publicistická a popularizační, včetně spolupráce s televizními a rozhlasovými stanicemi.

Za svou pedagogickou, vědeckou a literární práci obdržel několik ocenění (1992 cena ministra školství, mládeže a tělovýchovy za nejlepší učebnici, 1998 pamětní medaile Univerzity Karlovy, 2000 Zlatá stuha české sekce IBBA, 2001 cena Josefa Hlávky za nejlepší společenskovední knihu roku - *Velké dějiny zemí Koruny české v - tato práce zvítězila i v prestižní anketě časopisu *Dějiny a současnost* o nejlepší historickou knihu roku 2000, 2005 výroční cena nakladatelství Fragment za dlouhodobě úspěšný titul).*

Výběr z díla

Nejvýznamnější knižní práce: *Rozhled, názory a postoje husitské inteligence v zrcadle dějepiscectví 15. století* (1986); *Tajemství českých kronik. Cesty ke kořenům husitské tradice* (1987, 2., rozšířené a přepracované vydání 2003); *Lipanská křižovatka* (1992); *Lipanské ozvěny* (1995); *Velké dějiny zemí Koruny české V. 1432 - 1437* (2000).

Spoluautor publikací: *Dějiny zemí Koruny české i* (1992); *Histoire des Pays tcheques* (Paris 1995); *Dějiny evropské civilizace i* (1995); *Dějiny Prahy i* (1997); *Kronika českých zemí* (1999); *Česká literatura na předělu století* (2001); *Encyklopedie literárních žánrů* (2004).

Edice: *Království dvojího lidu* (1989); *Staré letopisy české* (spolu s Alenou M. Černou a Markétou Klosovou, 2004).

Televize: hlavní autor a gestor seriálu *Kronika česká* (ČT - 77 dílů, 1997 - 1998).

Rozhlas: autor seriálu *Čeští kronikáři* (10 dílů - 1994).

Výstavy: autor libreta výstavy *Jan Hus* v Domě kazatele v areálu Betlémské kaple v Praze (1995).

(Zdroj www.lit-akad.cz).